

Mon

CP



avec

Papyrus



LIVRE DU MAÎTRE (4)

Muriel Strupiechonski

Illustrations : Thierry Cabrol, istockphoto.com

Table des matières du livre Mon CP avec Papyrus

Avant-propos.....	1	ç Ç ç Ç.....	64
Progression – Plan d’une leçon.....	2	les Les les Les / des Des des Des.....	65
a A a A o O o O.....	3	an An an An.....	66-67
i I i I y Y y Y.....	4	en En en En.....	68-69
u U u U é É é É.....	5	am am / em em.....	70
e E e E.....	6	-ent, -ent.....	71
f F f F.....	7	eau eau.....	72
m M m M.....	8-9	Liaisons.....	73
s S s S.....	10-11	Lectures.....	74-75
r R r R.....	12-13	g G g G (2).....	76-77
l L l L.....	14-15	-er -er -er -ez -ier -ier -ier -iez.....	78-79
j J j J.....	17	io ia iè io ia iè.....	79
ch Ch ch Ch.....	18-19	-et -et.....	80
v V v V.....	20-21	e = è.....	81
n N n N.....	22-23	in In in In un Un un Un.....	82-83
une Une un Un une Une un Un.....	24	im Im im Im.....	84
z Z z Z.....	25	gea geo gea geo.....	85
è ê è è ë ë.....	26	ai Ai ai Ai.....	86-87
Révisions.....	27	ei Ei ei Ei.....	88
Syllabes inverses.....	28-29	Révisions.....	89
t T t T.....	30-31	x X x X.....	90-91
d D d D.....	32-33	eu œu eu œu.....	92-93
b B b B.....	34-35	eur œur eur œur.....	93
p P p P.....	36-37	gn gn.....	94-95
c C c C.....	38-39	ain ein ain.....	96
g G g G.....	40-41	gu gu.....	97
et Et et Et.....	42	ien ien.....	98
ff ll pl cl gl fl bl pl cl gl.....	43	ian ion ieu ian ion ieu.....	99
fr tr cr br fr tr cr br.....	44	y Y y Y (2).....	100-101
vr dr gr pr vr dr gr pr.....	45	ph Ph ph Ph.....	102-103
h H h H.....	46	oin oin.....	104
k K k K.....	47	ti ti.....	105
q Q q Q.....	48	ill ill.....	106
Lectures.....	49	aille/aïl aille/aïl eille/eïl eille/eïl.....	107
ou Ou ou Ou.....	50-51	ouille/ouïl ouille/ouïl euille/euïl.....	108
au Au au Au.....	52-53	ueille/ueïl ueille/ueïl.....	109
on On on On.....	54-55	w W w W.....	110
om Om om Om.....	56	e = a i i um um.....	111
est Est est Est.....	57	Poésies.....	112
s s entre deux voyelles.....	58-59	Contes.....	113-116
oi Oi oi Oi.....	60-61	Fables.....	117
c C c C (2).....	62-63		

Acquisition : eau

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : langage	Durée : 15 min
Matériel : - affichettes M. a, Mlle u et Mme e. - affiche des trois alphas réunis. ou une affiche repère avec un château		

Après avoir demandé aux élèves ce que chantent m. a et Mlle u ensemble, leur raconter l'histoire suivante. Mme e aime bien donner la main à M. a et Mlle u quand ils sont ensemble, mais toujours aussi timide elle se tait en leur présence et les écoute chanter « ooo ».

Faire reformuler l'histoire. Demander de former le groupe avec les étiquettes individuelles des élèves et de chanter « o ».

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : analyse auditive	Durée : 10 min
Matériel : - Titre et deux premières phrases écrits au tableau mais cachés jusque-là (ou préparés à l'avance sur une grande affiche). Mettre les lettres « eau » en couleur. - affiches de Papyrus avec la bulle. - feutre effaçable.		

Accrocher Papyrus avec la bulle au tableau. À l'aide d'un feutre effaçable, écrire « o » à l'intérieur de la bulle.

Demander quel son est en train de dire Papyrus.

Montrer le titre et les deux premières phrases. Demander aux élèves de lire silencieusement ce qui est écrit et quand ils ont fini de venir dire à l'oreille du maître quel est le cadeau qu'a reçu Paul.

Une fois un temps suffisamment long pour que tous aient lu, valider la réponse. Faire lire le titre en montrant au tableau ce qui est lu.

Demander ce qui se passe dans la première phrase. Valider en faisant lire la première phrase. Demander où se rend Paul. (phrase 2). Demander aux élèves ce qui va se passer d'après eux, ensuite.

Prendre le manuel page 72. Reprendre l'histoire depuis le début et la faire lire pas plusieurs élèves. Poser des questions de compréhension.

Demander aux élèves de retrouver les mots contenant le son « o ». Les écrire au tableau en mettant le son « o » en couleur. Demander ce que l'on peut remarquer sur l'écriture et la prononciation du son « o ».

Faire un tableau et reprendre les mots en les classant dans les bonnes colonnes :

o		au		eau
posé	emporté	aujourd'hui	Paul	bateau

Étape 3

Organisation : collectif puis individuel	Dominante : écriture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : tableau avec réglure seyes ou avec deux lignes horizontales tracées et écartées d'au moins 5 cm l'une de l'autre, feuilles de brouillon blanches préalablement préparées : deux lignes tracées au stylo et écartées de 1 cm, avec des points rouges espacés sur la ligne du bas, crayons à papier, gommes.		

Procéder selon les habitudes prises.

Faire une dictée de syllabes sur l'ardoise en précisant que le maître indiquera toujours s'il s'agit du « o » e-a-u ou a-u, mais que s'il ne dit rien c'est qu'il s'agit du premier o vu, donc le o 'tout rond'.
Correction immédiate au tableau.

Étape 4

Organisation : collectif	Dominante : vocabulaire, langage, lecture	Durée : 15 min
Matériel : - page 85 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire : - répondre aux questions en faisant une phrase.	Vocabulaire : -approche des homonymes

Exercices 1, 2 et 3 :

Les consignes peuvent être lues à haute voix par un élève (choisir un élève qui lit aisément afin que tous puissent suivre sans être perturbés par une lecture difficile à suivre). Pour l'exercice 3, attention au mot « questions » qui peut être lu par l'élève mais qui pourra poser problème.

Exercice 4 :

Lire la consigne aux élèves mais demander à un élève de lire les mots proposés. Demander ce que l'on remarque. Expliquer ce que sont les homonymes. Expliquer comment retrouver le premier « so ». Mais que parfois il faut savoir écrire le mot, parce qu'il n'y a pas de mot de la même famille : seau. Le dernier mot sera trouvé par déduction et demander de trouver un mot de la même famille : sottise, l'écrire au tableau et montrer le radical commun.

Étape 5

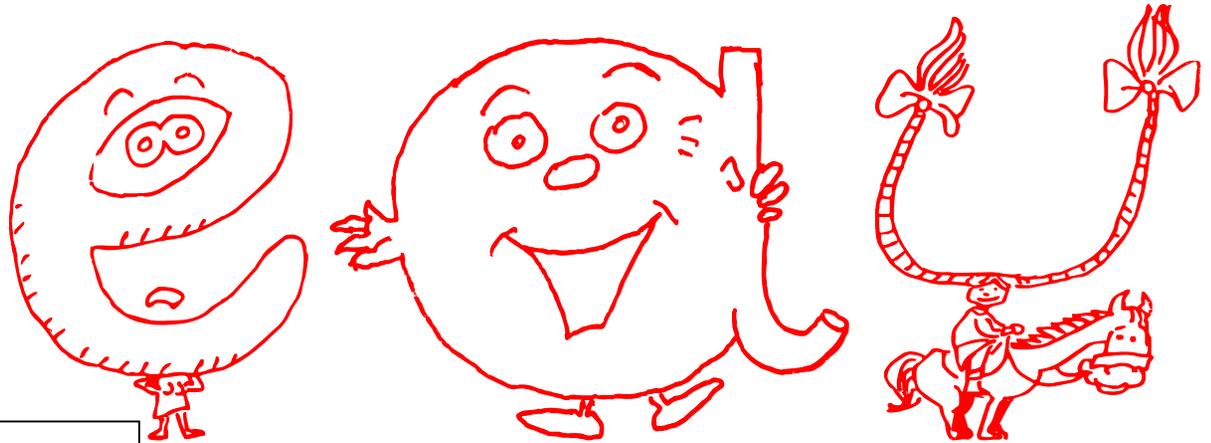
Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 72 - règles - - affiche du o, e-a-u		

Procéder comme habituellement.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 72 du manuel.



oooo



château

château

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : lecture avec liaisons	Durée : 15 min
Matériel : - ardoises		

Faire venir un élève au tableau. Demander à tous d'écrire le mot ami sur l'ardoise et le tableau. Demander la nature de ce mot (faire écrire N au-dessous), son genre (faire écrire Masc à côté de N), son nombre (Sing) (expliquer rapidement le son « in » et indiquer qu'il sera travaillé dans quelques leçons). Faire relire : ami, nom, masculin, singulier en pointant les abréviations au moment où elles sont prononcées. Demander quel article peut être mis devant ce nom, masculin, singulier. Faire noter par l'élève au tableau tous les articles proposés. Faire éliminer sur justification ceux qui ne conviendrait pas. Si « le » est proposé, faire justifier pourquoi il ne peut être gardé et par quoi on peut le remplacer. Faire écrire au tableau : l'ami et faire souligner la voyelle. Demander quel autre article peut convenir et faire écrire « un » devant ami. Faire lire les deux mots séparément. Demander si cela correspond à ce qu'on a l'habitude de dire « un nami ». Demander ce qui se passe alors. Dire que lorsqu'un mot commence par une voyelle on fait souvent la « liaison » (dessiner un arc en rouge au-dessus reliant les lettres concernées des deux mots) entre la dernière lettre du mot qui précède le mot qui commence par une voyelle.

Faire écrire le mot « arbre ». Demander d'écrire le mot qui manque pour faire « un narbre ». Faire lever les ardoises et faire expliquer par un élève qui a juste. Faire l'arc au tableau et demander à plusieurs élèves de lire. Vérifier les corrections. Insister sur le fait qu'on ne rajoute pas de lettre au début du mot déjà écrit.

Faire la même chose avec âne, enfant, animal...

Faire écrire « un bol » au milieu de l'ardoise. Demander d'écrire le mot « dans » devant « un bol ». L'épeler pour que les élèves n'oublient pas le « s » final. Demander à un élève de lire. Faire corriger par un autre élève si la liaison n'est pas faite. Faire ajouter l'arc au-dessus.

Demander d'écrire le nom « ami » au masculin, pluriel. Corriger en faisant justifier. Demander quels articles peut-on écrire devant. Faire lire les deux possibilités et ajouter l'arc de la liaison.

Dicter à un nouvel élève au tableau : les ânes, des écoles... Les autres écrivent sur les ardoises. Faire justifier les choix.

Expliquer qu'il n'y a pas qu'avec les articles que l'on fait des liaisons.

Écrire au tableau : « mon ami », « mes amis » dessiner l'arc à chaque fois ; mais aussi : « Il est parti. » qui doit être prononcé « ilè », « nous arrivons », « c'est horrible ».

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 min
Matériel : - manuel page 73.		

Lecture du texte Promenade au zoo par le maître. Poser des questions de compréhension. Faire relire par un ou plusieurs élèves. Reprendre toutes les liaisons non faites puis faire relire la phrase complète avec les liaisons.

Écrire au tableau dans le désordre des expressions du manuel à partir de la pomme et les faire lire. Faire lire en entraînement toutes les lignes. Faire justifier quand la liaison n'est pas faite.

Étape 3

Organisation : collectif puis petits groupes	Dominante : vocabulaire, langage, lecture	Durée : 20 min
Matériel : - page 86 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire : - révision	Vocabulaire : -enrichissement du vocabulaire

Les exercices sont des exercices de révision.

Le mot pluriel apparaît dans l'exercice 4 mais ne devrait pas poser de problème. En revanche, le mot singulier contenant le in et le ier sera plus déduit par opposition à pluriel que lu. Certains élèves sauront le lire.

Prévoir des activités en autonomie pour pouvoir aider les élèves fragiles.

Exercice 1 :

Lire la consigne. La faire reformuler. Écrire la première partie de la phrase au tableau comme sur la fiche. Faire prononcer « et » et « est ». D'une couleur différente écrire les sons « é », « è » au-dessus des mots. Faire rappeler l'utilité du premier mot et la nature du second. Demander quel mot ne convient pas, faire justifier. Le barrer (à la règle). écrire la suite de la phrase. Procéder de même. La première phrase étant la plus dure, la faire collectivement. Ensuite faire la suivante collectivement aussi mais à l'oral. Faire justifier. Expliquer que même tous seuls, les élèves doivent justifier leur choix dans leur tête pour être sûrs qu'ils ne se trompent pas. Faire faire l'exercice complet tout en passant aider les élèves les plus fragiles. Corriger.

Exercices 2 et 3 :

Lire les consignes. Les faire reformuler. Ces exercices ne devraient pas poser problème. Les faire faire directement par les élèves et corriger en faisant justifier.

Exercice 4 :

Lire les deux consignes. Les faire expliquer. Puis demander combien de choses il y a à faire et dans quel ordre. Faire les deux premières lignes avec les élèves, laisser faire toutes les remarques possibles et en faire tirer des conclusions s'il y a lieu (Ce sont les mêmes phrases. Êtes-vous sûrs ?...). Laisser faire la troisième en autonomie. Corriger ?

Exercice 5 :

Lire la consigne. La faire reformuler. Faire faire l'exercice. Corriger.

Étape 4

Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 73 - règles		

Procéder comme habituellement.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 73 du manuel. (adapter aux plus fragiles en ne donnant que la deuxième partie si nécessaire).

À ce moment de l'année, les élèves sont assez autonomes en lecture pour envisager des travaux d'écriture à partir de textes lus. Mais comme il est préconisé tout au long de l'apprentissage, il n'est pas question de les mettre seuls face à la tâche. Les élèves doivent apprendre à réagir devant un questionnaire comme ils doivent apprendre à réagir devant un problème en mathématiques. Ils doivent comprendre que face aux questions se référant à un texte, celui-ci doit être utilisé aussi bien pour vérifier la réponse : au début les réponses se trouvent explicitement dans le texte, puis un peu plus tard elles deviendront implicites. De plus pour concentrer les efforts sur l'apprentissage de la rédaction de réponses, le texte sera lu par le maître, un travail préparatoire de questions orales aura été fait afin que les problèmes de lecture et de compréhension ne viennent pas interférer sur le travail de rédaction. Les élèves doivent être dans la posture : j'ai compris le texte, j'ai compris la question, je connais la réponse : je n'ai juste qu'à l'organiser pour que cela soit une phrase et l'écrire avec l'aide des mots de la question et du texte.

Ce premier questionnaire doit être découpé en deux parties afin que le travail ne soit pas trop long mais précis et rigoureux dans la démarche.

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : travail sur un texte documentaire	Durée : 15 min
Matériel : manuel page 74		

Faire ouvrir le manuel page 74. Faire observer la page. Demander aux élèves de décrire ce qu'ils voient : des images d'oiseaux, du texte ou des textes. Faire présenter ce qu'on peut dire de ces textes sans les lire : le nombre, comment on les repère. Est-ce qu'ils sont la suite des uns des autres. Y a-t-il un ordre pour les lire ? On peut alors commencer par celui du bas à gauche. Le faire lire par un élève : laisser les élèves commentés, leur présenter la chanson s'ils ne la connaissent pas <http://www.youtube.com/watch?v=KDE80kl1Kf0> (leur apprendre ?) expliquer ce qu'est un coucou, un hibou. Faire lire le titre du texte principal. Demander d'expliquer le titre.

Dire aux élèves d'écouter la lecture du texte pour bien le comprendre.

Expliquer tous les mots inconnus des élèves.

Faire restituer l'essentiel du texte.

Demander à quoi sert ce texte : est-ce qu'il raconte une histoire, est-ce qu'on apprend quelque chose... Nommer ce genre de texte et le faire reformuler par un ou deux élèves.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : rédaction de réponses à un texte lu.	Durée : 15 min
Matériel : manuel page 74, fiche de questions		

Présenter la fiche aux élèves, les questions, l'espace pour les réponses.

Faire rappeler les règles d'écriture d'une phrase : il faut qu'elle ait un sens (un ou deux mots sont insuffisants), il faut une majuscule et un point pour une phrase écrite.

Annoncer aux élèves qu'aujourd'hui, ils vont écrire tous ensemble les cinq premières réponses des dix questions posées et que les cinq suivantes seront faites le jour suivant.

Demander à un élève de relire le premier paragraphe.

Lire la première question et demander aux élèves une réponse orale complète.

Écrire au tableau les réponses du type : un oiseau qui devrait fuser. Demander la validation et la justification (c'est écrit à la première ligne du premier paragraphe). Demander si les élèves peuvent écrire les mots qui sont au tableau. Demander de justifier. Demander la bonne réponse et l'écrire en dessous : « C'est un oiseau. » ou « Le hibou Grand-duc est un oiseau. » Faire observer la différence avec la première réponse. Faire remarquer que même si on rajoute une majuscule à un et un point derrière oiseau, pour autant cela ne devient pas une phrase.

Effacer « un oiseau » et demander aux élèves de recopier une des deux réponses restantes sur la fiche.

Pendant ce temps, écrire la deuxième question au tableau en script en prévoyant l'espace nécessaire au-dessous pour la réponse. Demander à un élève de lire la question. Demander de reformuler la question. Demander quels sont les mots importants : où, parfois, niche. Faire justifier la bonne réponse grâce au texte (repérage). Écrire en cursive la bonne réponse sous la question. Faire repérer l'utilisation des mots de la question et du texte pour la réponse (on n'invente rien). Procéder de la même façon pour les trois autres questions.

Cela peut être fait aussi en deux temps dans la même journée.

On peut terminer par la lecture et l'explication par le maître de « Qui s'y frotte, s'y pique ! ».

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante : écriture 	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;		

Procéder comme habituellement. Révision du C majuscule, puis apprentissage du G majuscule. L'écriture pourra être finie le lendemain pendant la correction de la deuxième série de questions.

Étape 4

Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 74 - règles		

Procéder comme habituellement. Demander de trouver les trois liaisons non marquées dans les paragraphes deux et trois. Bien faire remarquer que les liaisons ne doivent pas être coupées en deux « c'è »... « tun »mais « c'ètun ».

Lecture du soir : Donner à lire à la maison « Le hibou Grand-duc » page 74 du manuel. (adapter la longueur du texte à lire pour les plus fragiles). Bien sûr, ceux qui peuvent lire la page complète le font.

Le maître peut demander que des élèves volontaires apportent des documents sur les hiboux.

prénom : _____

Date : _____

Le hibou Grand-duc

Réponds aux questions en faisant une phrase et en t'aidant du texte page 74.

1. Qu'est-ce qu'un hibou Grand-duc ?

2. Où niche le hibou Grand-duc ?

3. Où cet oiseau niche-t-il parfois ?

4. À quoi ressemblent les petites plumes sur la tête du Grand-duc ?

5. Quand chasse-t-il ?

6. Que chasse-t-il ?

7. Comment vole le hibou quand il chasse ?

8. Qui nourrit la femelle pendant qu'elle couve ?

9. Pendant combien de temps la femelle s'occupe-t-elle des petits ?

10. Que font les petits dès qu'ils ont trois mois ?

Dessine au dos de la fiche un hibou Grand-duc.

Étape 1

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : travail sur un texte documentaire	<u>Durée</u> : 15 min
<u>Matériel</u> : manuel page 74		

Faire lire le texte par plusieurs élèves.

Demander de quel genre de textes il s'agit. Faire justifier.

Si des documents ont été ramenés par les élèves, les présenter.

Étape 2

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : rédaction de réponses à un texte lu.	<u>Durée</u> : 25 min
<u>Matériel</u> : manuel page 74, fiche de questions		

Reprendre le travail de la veille. Les élèves pouvant faire le travail seul le font. Quand ils ont fini, ils peuvent lire et faire la dernière consigne.

Donner la lecture de la page 75 à préparer pour ceux qui ont fini et prévoir un travail en autonomie au cas où ils seraient très rapides. Pendant ce temps, reprendre avec les élèves la correction des réponses individuellement.

Étape 3

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : Lecture compréhension.	<u>Durée</u> : 15 min
<u>Matériel</u> : manuel page 75 – mappemonde ou planisphère		

Faire lire le texte page 75 par les élèves. Faire expliquer ou expliquer les mots inconnus. Demander quel genre de texte il s'agit. Faire justifier. Poser des questions orales de compréhension.

Montrer l'Asie sur la mappemonde ou le planisphère. Indiquer qu'il y a plusieurs pays en Asie. Les faire lire par un élève. Montrer la France. Demander de quel continent fait-elle partie. Le montrer. Montrer la France et dire que c'est un pays de l'Europe. Demander où se trouve l'Afrique, l'Amérique.

Faire lire la partie encadrée. Expliquer ce que sont les Tropiques et ce qu'est Pornic et où cette ville se trouve. Expliquer les différences de climat. Demander aux élèves où ils préféreraient aller...

Étape 3

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : écriture <i>e, g</i>	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - ardoise ; cahier préparé ;		

Finir l'écriture de la veille ou préparer une révision d'écriture de majuscule.

Étape 4

<u>Organisation</u> : individuel ou collectif	<u>Dominante</u> : lecture	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - manuel page 75 - règles		

Procéder comme habituellement.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 75 du manuel. (adapter la longueur du texte à lire pour les plus fragiles). Bien sûr, ceux qui peuvent lire la page complète le font.

Acquisition : g = « j »

Trois erreurs sont restées sur la ligne de la banane, de la fleur et de la feuille, les syllabes et le mot contenant « in » ne sont pas à lire sauf si le maître pense que ce son est déjà connu des élèves au travers d'autres activités.

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 5 à 10 min
Matériel : - page 75 du manuel; - règles.		

Faire lire les élèves en les aidant à suivre, à se repérer. Veiller à ce que tout le monde suive.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : langage	Durée : 10 min
Matériel : - affiche du gulu et des voyelles (sans les écritures) format A5 au moins. - les personnages de la famille Voyelle, du gulu : format étiquette pour chacun des élèves.	Grammaire : Répondre par des phrases.	Vocabulaire

Reprendre le personnage « le gulu » Faire rappeler les caractéristiques de ce personnage : c'est un gros gourmand. À l'anniversaire de Petit malin, il a englouti tous les gâteaux. Il aime beaucoup faire le guignol : dans les livres il ne prend pas toujours la même forme. Mais il a peur des coups de canne de M. A, des coups de sabots du cheval de Mlle U et n'aime pas que M. O lui souffle des bulles dans la figure. Dès que l'un d'eux s'approche, il chante « gggg » !

Le gulu est aussi un plaisantin. Il adore embêter madame i ou monsieur y et surtout madame é, même quand elle change de chapeau, et même quand elle n'a pas de chapeau du tout. Il boit un grand verre d'eau, imite le bruit du jet d'eau et « jjjj ! » : il gicle ! Chaque fois qu'il aperçoit madame i ou monsieur y, madame é, madame è, madame ê ou encore madame e, (au moment où le maître énonce les personnages, il décompte avec ses doigts pour arriver à 6 personnages : i, y, é, è, ê et e) le gulu s'approche doucement par derrière et ... « jjj ! » il gicle ! Cela les énerve beaucoup.

Faire faire la liste des voyelles avec lesquelles le gulu gicle. Les afficher au tableau les une en dessous des autres. Un peu plus loin sur le tableau, placer les voyelles restantes. Placer le gulu devant chaque voyelle aléatoirement et faire « chanter » la classe, puis des élèves un par un.

Faire placer les voyelles dans l'ordre de l'alphabet sur la table de chaque élève. Poser le gulu en dessous et demander aux élèves de réunir le gulu et Mme a. Demander à un élève si le gulu va gicler ou pas. Lui demander de chanter ce qu'il a sur la table. Refaire avec plusieurs élèves et des voyelles différentes.

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante : analyse auditive Discrimination auditive entre « j » et « ch »	Durée : 5 min
Matériel : - affiche du g ; - affiche de Papyrus avec la bulle. - feutre effaçable.		Vocabulaire :

Accrocher Papyrus avec la bulle au tableau. À l'aide d'un feutre effaçable, écrire « j » à l'intérieur de la bulle et organiser le jeu « Papyrus a dit » (ou un autre jeu). Choisir des mots avec « ch ».

Étape 4

Organisation : collectif puis individuel	Dominante : écriture -	Durée : 10 min
Matériel : ardoises.		

Dictée de mots de la page 76.

Demander d'écrire « la gare ». Corriger. Demander comment on peut écrire « la jarre » (expliquer et indiquer les deux 'r').

Même activité avec « goûte » et « bijou », « légume » et « jupe ». Faire remarquer quelle lettre suit le son « g » et quelle lettre suit le son « j ».

Étape 5

Organisation : collectif puis groupe	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 76 - règles -		Vocabulaire : de l'hiver

Lire le texte page 76. Laisser les élèves s'exprimer sur l'hiver qu'ils viennent de passer. Laisser le temps aux élèves de s'approprier les phrases : déchiffrage, relecture, compréhension. Attirer l'attention des élèves sur les liaisons et les « en » muets ou sonores (pourquoi ?)

Prévoir une activité en autonomie (écriture de la lettre g minuscule, majuscule, copie de la troisième phrase du texte, illustration,...) pour pouvoir prendre soit en individuel, soit en petits groupes de niveau les élèves pour la seconde partie de la page 76 du manuel.

Étape 6

Organisation : collectif	Dominante : rédaction de phrases réponses	Durée : 15 min
Matériel : - page 87 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire : -respecter la règle de la phrase réponse écrite	Vocabulaire :

Exercice 1 :

Faire lire la consigne par un élève. La faire reformuler.

À la correction, bien insister sur les voyelles qui suivent les lettres g et j. Faire un tableau : j'entends « j », j'entends « g ». (ne pas effacer le tableau, il pourra servir pour l'exercice 2)

Exercice 2 :

Faire lire la consigne par un élève. Aider pour le mot « intrus ». La faire reformuler.

À la correction, on peut compléter le tableau de l'exercice 1.

Exercice 3 :

Faire lire la question par un élève. Écouter les phrases réponses proposées. Faire justifier. Rappeler les « obligations » pour écrire la réponse.

Exercice 4 :

Les élèves peuvent faire cet exercice en autonomie pendant que le maître reprendra les élèves fragiles.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 76 du manuel.

Consolidation : g= « j »**Étape 1**

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : lecture	<u>Durée</u> : 10 min
<u>Matériel</u> : - manuel page 76 - règle		

Faire lire l'histoire.

Étape 2

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : écriture	<u>Durée</u> : 5 à 10 min
<u>Matériel</u> : - ardoise, craie		

Faire sur l'ardoise une dictée avec les mots sans difficulté de la page 77.

Étape 3

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : écriture	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - page 88 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.		

Exercices 1, 2 et 3 :

Pas de difficulté particulière. Faire faire les exercices aux élèves et corriger au fur et à mesure. (signaler le « e » muet du mot « bougie »).

Exercice 4 :

Faire la première colonne d'expressions avec les élèves en faisant justifier les marques de pluriel choisies. Faire faire la deuxième colonne en autonomie. Corriger.

Exercice 5 :

Faire lire la consigne. Faire l'exercice à l'oral. Puis laisser faire l'exercice par les élèves. Ne pas corriger en collectif, mais se servir de cet exercice pour repérer les élèves qui confondent ces deux sons. Reprendre cet exercice avec ceux qui se sont trompés et corriger avec eux pendant que les autres font l'exercice 6.

Exercice 6 :

Lire la consigne et faire bien préciser ce qu'il faut faire.
Recopier les phrases proposées au tableau.

Exercice 7 :

Lire la consigne. Faire rappeler ce qu'est un verbe. Demander aux élèves de faire l'exercice chacun sur la phrase qu'il a écrite (ou recopiée pendant la correction). Corriger en se servant des phrases écrites au tableau pendant la correction de l'exercice 6.

Étape 5

Organisation : collectif	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 77 - règles -		Vocabulaire :

Faire lire à haute voix les lignes numérotées 1 à 5. Les faire expliquer au fur et à mesure : d'abord par le lecteur, ensuite par d'autres élèves si nécessaire. Expliquer les mots inconnus. Demander d'expliquer ce qu'est le givre lorsqu'on en est à l'explication des giboulées.

Demander aux élèves de lire silencieusement la sixième ligne. Demander ensuite de venir dire à l'oreille du maître ce que les élèves ont compris. Pour ceux qui ont fini, leur dire de dessiner sur l'ardoise ce qui est blanc dans le texte.

Faire lire les élèves qui ne sont pas venus donner une explication. Reprendre avec ceux-là, la lecture de la phrase.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 77 du manuel. Adapter la longueur selon les élèves.

Acquisition : -er = « é » ; -ez = « é »**Étape 1**

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 5 à 10 min
Matériel : - page 77 du manuel; - règles.		

Faire lire les élèves en les aidant à suivre, à se repérer.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : langage	Durée : 25 min
Matériel : - ardoise	Grammaire : infinitif du verbe du 1 ^{er} groupe, verbe conjugué.	Vocabulaire

Annoncer que la classe va jouer au jeu des métiers. Expliquer la règle et annoncer que le maître va écrire les réponses au tableau.

Mon travail consiste à fabriquer et à vendre différentes variétés de pain : Je suis un... boulanger

Je suis un spécialiste de la viande. En effet je la découpe et la vends à mes clients. Je suis un... boucher.

Reprendre le jeu des métiers :

Je suis un commerçant qui prépare et qui vend de la charcuterie. Je suis un... charcutier. Bien détacher les sons à la fin du mot : « i-é » et préciser que comme, souvent, on prononce très vite ce qui donne le son « ié ».

Je suis un commerçant qui vend tous du poisson, des crustacés, des moules, etc.) : Je suis un... poissonnier.

Demander aux élèves par quel son se termine le nom de chacun de ces deux métiers. Demander d'écrire sur l'ardoise les lettres qui font le son « ié ». Faire épeler la fin du mot.

Demander d'écrire le nom du métier qui répond à la devinette suivante :

Mon travail consiste à fabriquer et à vendre des gâteaux. Je suis un... pâtissier. Corriger en faisant rajouter l'accent circonflexe sur le a et en demandant à ceux qui ont écrit « pâtisier » de relire à haute voix ce qu'ils ont écrit. Faire justifier pourquoi on n'entend pas « sss ». Demander ce qu'il faut faire. Laisser s'exprimer ceux qui auraient mis un c mais expliquer que ce mot s'écrit bien avec la lettre s et qu'alors il en faut deux pour faire le son « sss ».

Maintenant annoncer que l'on va expliquer une action et qu'il va falloir trouver l'action.

Écrire (ou faire écrire) au tableau et sur les ardoises : je mange. Corriger. Demander d'écrire le nom de l'action : c'est l'action de ... manger. Demander ce que l'on peut dire sur ce mot : c'est un verbe, il est à l'infinitif parce que c'est le nom de l'action, il n'y a personne qui fait l'action (voir leçon du an). Quand un verbe est à l'infinitif et que l'on entend « é » à la fin, on écrit « e »-« r » » .

Refaire plusieurs exemples : il lave ; c'est l'action de laver. Laver est l'infinitif du verbe lave.

Nous chantons, c'est l'action de chanter. Chanter est l'infinitif du verbe chante...

Faire une dictée de mots : bavarder, le souper, le jardinier, premier, danser, ...

Écrire au tableau « bavarder ». Demander à un élève de présenter ce mot et de justifier la présenter : c'est un verbe parce que c'est une action, à l'infinitif parce qu'il y a « e » « r » à la fin

Demander d'écrire sur l'ardoise ce verbe avec le pronom je : « en ce moment il... »

Corriger. Demander maintenant d'écrire ce verbe avec le pronom vous : « en ce moment vous ... »

Demander de présenter le mot (oral) « bavardé » : c'est un verbe parce que c'est une action, il n'est pas à l'infinitif puisqu'on sait qui fait l'action, c'est « vous ». On dit que le verbe est conjugué avec le pronom vous. Dans ce cas-là le son « é » de « bavardé » d'écrit « e » « z ».

Vous bavardez.

Écrire au tableau : vous parlez ; vous dansez ; vous chantez et faites lire les élèves.

Faire écrire : vous dormez, vous parlez...

Écrire au tableau : le nez, faire lire. Procéder de même avec : chez ; assez ; rez-de-chaussée,

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante :	Durée : 15 min
Matériel : - page 89 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommés, crayons de couleur, règles.	Grammaire	Vocabulaire : famille de mots

Exercices 1 et 2 :

Faire lire la consigne par un élève. La faire reformuler.

Exercice 3 :

Lire la consigne. La faire reformuler. Faire l'exercice avec les élèves en faisant justifier les choix. Le verbe aimer s'est malencontreusement glissé.

Exercice 4 :

Faire lire la consigne. La faire reformuler. Expliquer comment on trouve l'orthographe des noms des arbres. Faire remarquer que certains fruits ne poussent pas sur des arbres et ne donnent pas automatiquement un nom en « er » ou « ier » (tomate)

Exercice 5 :

Lire la consigne. La faire reformuler.

Étape 4

Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 78 - règles		

Procéder comme habituellement.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 78 du manuel. Adapter la longueur selon les élèves.

Consolidation : -er = « é » ; -ez = « é »

Attention la lecture ne porte que sur la moitié de la page 79

Cette journée est consacrée au renforcement de la conjugaison : infinitif et verbe conjugué.

Les **exercices 1 et 2** proposés fiche page 90 doivent être faits avec le maître qui demandera à chaque fois la justification ou la présentation du verbe. Les mots « infinitif », « verbe conjugué » et « pronom » doivent être utilisés le plus souvent possible. Sans y rester de façon interminable, prendre son temps pour faire les exercices.

Entraîner les élèves à lire rapidement les mots de la ligne du raisin page 79 du manuel après les avoir fait découvrir en les lisant et en corrigeant le son prononcer grâce au sens. Consolider immédiatement en faisant **l'exercice 3**.

Exercice 4 : Faire écrire une phrase à chaque élève sur la première ligne. Après correction, faire recopier la phrase corrigée sur la seconde ligne.

Étape ...

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : écriture \mathcal{P}	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - ardoise ; cahier préparé ;		

Procéder comme d'habitude.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la partie haute de la page 79 du manuel.

Deuxième partie de la page 79 du manuel : Présentés individuellement, ces sons ne posent pas de difficultés particulières. Le fait de les travailler à part permet d'installer chez les élèves, sinon un réflexe, au moins un entraînement à la lecture des diérèses.

Une série d'exercices de révision de grammaire page 92 du fichier d'exercices permettent de consolider le vocabulaire de grammaire, les notions de verbe, nom, article, singulier et pluriel du nom, du pronom, la relation entre eux, verbe conjugué et la relation avec le nom ou le pronom (approche du sujet du verbe). Selon le niveau de la classe, le maître décide de jusqu'où il peut aller avec ses élèves. Si la page 92 d'exercices ne peut être faite en une seule fois, le maître peut la partager en deux et la finir lors de la leçon suivante.

Étape ...

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : écriture B	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - ardoise ; cahier préparé ;		

Procéder comme d'habitude.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison les pages 78 et 79 du manuel.

Il peut être donné à lire un texte pris sur la page des copines sur www.ruedesinstits.com

Acquisition : -et = « è »

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 min
Matériel : - l'histoire donnée à lire à la maison - règles		

Relire l'histoire donnée à lire à la maison. Poser des questions de compréhension orales.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 min
Matériel : - manuel page 80 - règles		

Faire ouvrir le manuel page 80. Faire apprendre la chanson en prononçant bien le « è » pour furet. Demander ce qu'est un furet. Faire écrire par un élève au tableau le mot « furet » qu'un autre élève épelle. Que remarque-t-on ?

On prononce « è » quand les lettres 'e' et 't' sont en fin de mot.

S'il y a possibilité de faire écouter la chanson, attention à choisir une version où le mot « furet » est bien prononcé.

<http://www.youtube.com/watch?v=dOA1BvPXrk>

Le furet : jeu collectif

Intérêt : Hasard, jeu collectif

Effectif : De 8 à 10 joueurs

Formation : Joueurs assis en cercle, les mains derrière le dos

Matériel : Un petit objet (pièce, morceau de craie, bille, ...)

Jeu : Un joueur s'écarte du cercle de quelques pas.

Le meneur de jeu met en circulation l'objet qui passe de main en main derrière les dos.

Le joueur revient au centre du cercle.

Tout en faisant circuler l'objet en rythme les joueurs chantent la chanson.

Après ces dernières paroles, tous les joueurs assis lèvent les mains fermées, le joueur du centre a trois essais pour désigner l'enfant qui, à son avis, détient l'objet qui ne circule plus.

S'il trouve l'objet, le joueur qui le détenait sort à son tour. S'il ne trouve pas, il ressort une seconde et dernière fois.

Variante : Afin que l'objet soit plus facile à trouver, prendre un cercle de ficelle assez grand pour que les joueurs assis en cercle puissent en tenir une partie sur leurs genoux.

On fait circuler l'objet attaché par un anneau (ex. : un sifflet...) en le faisant glisser le long de la ficelle

Faire lire la page 80 en insistant bien sur la prononciation.

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 min
Matériel : - fiche d'exercices page 93		

Consolider le 'è' « e » - « t » en fin de mots grâce aux exercices 1, 2 et 3.

Exercice 4 :

Reprendre le vocabulaire : verbe à l'infinitif, verbe conjugué, terminaisons du verbe conjugué et du verbe à l'infinitif.

Faire les deux premières phrases avec les élèves. Laisser finir seuls les élèves autonomes et aider les plus fragiles. Corriger en faisant justifier.

Étape 4

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : grammaire	<u>Durée</u> : 15 min
<u>Matériel</u> : - fiche page 92 ; - cahier		

Finir les exercices de la fiche d'exercices page 92 s'ils n'étaient pas finis.

S'inspirer de l'exercice 4 de la fiche d'exercices de la page 86 pour le travail de grammaire sur le cahier du jour.

Étape 5

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : écriture \mathcal{B}	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - ardoise ; cahier préparé ;		

Procéder comme d'habitude.

<u>Organisation</u> : collectif ou petits groupes	<u>Dominante</u> : lecture	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - manuel page 80		

Procéder comme d'habitude.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 80 du manuel.

	1		2				
3							



un furet

un furet

Acquisition : e = è**Étape 1**

Organisation : collectif	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 min
Matériel : - manuel page 80 - règles		

Relire l'histoire donnée à lire à la maison.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : langage	Durée : 15 min
Matériel : - ardoises		

Faire une dictée de mots pris parmi ceux qui viennent d'être lus. Faire épeler les mots et insister sur les deux lettres finales pour lesquelles Mme e n'a pas de chapeau et pourtant on entend « è ».

Rappeler que Mme e est très timide au point de devenir muette surtout quand elle se raccroche à un membre de la famille voyelle : amie, fée... En revanche si elle se raccroche à un membre de la famille consonne, elle chante un peu : riche, tomate,...

Elle prend encore un peu plus d'assurance jusqu'à chanter 'è' quand la toupie vient lui tenir l'autre main : poulet, furet, jouet... mais aussi le cornichon : avec, bec,... et le robinet : hiver, mer,...

Il y a encore quelques autres mots comme : chef, tunnel..

Et Mme e est encore plus sûre d'elle lorsque deux consonnes la suivent. Faire écrire sur l'ardoise et au tableau : elle est belle. Faire entourer le e qui fait « è » et souligner les deux lettres qui suivent. Demander à quelle famille elles appartiennent. Faire rappeler comment se prononce le « e ».

Faire écrire : mercredi et faire justifier le e sans accent. Demander comment peut s'écrire la galette, verte, une tresse..

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : analyse auditive	Durée : 10 min
Matériel : - Titre de l'histoire écrit au tableau mais caché jusque-là (ou préparé à l'avance sur une grande affiche). Mettre le « e » = « è » en couleur - Manuel page 81 - affiches de Papyrus avec la bulle. - feutre effaçable.		

Accrocher Papyrus avec la bulle au tableau. À l'aide d'un feutre effaçable, écrire « è » à l'intérieur de la bulle.

Demander quel son est en train de dire Papyrus.

Montrer le titre. Demander aux élèves de lire silencieusement ce qui est écrit et quand ils ont fini de venir dire à l'oreille du maître de qui on parle dans le texte.

Une fois un temps suffisamment long pour que tous aient lu, valider la réponse. Faire lire le titre en montrant au tableau ce qui est lu.

Demander quel jour se passe l'histoire.

Faire lire l'histoire. Faire reformuler l'histoire en expliquant les mots inconnus des élèves. Laisser raconter les expériences des uns et des autres et poser des questions de compréhension

Étape 3

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : vocabulaire, langage, lecture	<u>Durée</u> : 25 min
<u>Matériel</u> : - page 94 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	<u>Grammaire</u> :	<u>Vocabulaire</u> : -enrichissement du vocabulaire

Faire faire les exercices en procédant de la manière habituelle.

Étape 4

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : orthographe	<u>Durée</u> : 15 -20 min
<u>Matériel</u> : - ardoise		

Dictée : La fève est dans la galette. Faire justifier au moment de l'écriture du « è » de fève (une seule consonne et donc il faut un accent grave), « est » (c'est le verbe être) et le « e » de galette. Demander ce que veut dire « dans » ici. Rappeler que ce mot indique un lieu, un endroit qui indique l'intérieur de quelque chose. Le maître pourra utiliser le mot « préposition » selon le niveau des élèves. Faire rappeler que ce son utilisé dans ce sens (un lieu, un endroit qui indique l'intérieur de quelque chose) s'écrira toujours d-a-n-s.

Revoir les majuscules sur l'ardoise.

Étape 5

<u>Organisation</u> : individuel ou collectif	<u>Dominante</u> : lecture	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - manuel page 81 - règles -		

Procédure habituelle.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 81 du manuel.

Acquisition : in**Étape 1**

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : langage	<u>Durée</u> : 15 min
<u>Matériel</u> : - affichettes Mme i et du nez. - affiche M. i et du nez réunis. ou une affiche repère avec un lapin et le mot lapin		

Afficher l'affiche du lapin avec ses patins (voir fin de leçon). Demander de détailler l'affiche, puis raconter l'histoire :

Mme i et le nez font du patin à roulettes.

- Vous avez une drôle d'allure sur vos patins ! dit un lapin qui se croit très malin. Regardez moi plutôt, je suis le prince du patin !

Tout à coup, après une pirouette, il se retrouve sur son popotin.

Depuis ce beau matin, le lapin ne joue plus au plus malin.

Faire reformuler l'histoire. Demander aux élèves sortir les personnages de l'histoire et de les placer sur leur table pour obtenir la chanson « in ». Passer vérifier et faire lire à ceux qui on écrit « ni ». Demander s'il est possible d'avoir « in » si on a le nez en premier.

Étape 2

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : lecture -compréhension - langage	<u>Durée</u> : 20 min
<u>Matériel</u> : - Titre et les deux premières phrases écrits au tableau mais cachés jusque-là (ou préparés à l'avance sur une grande affiche). Mettre le son « in » en couleur. - affiches de Papyrus avec la bulle. - feutre effaçable - manuel page 82		

Accrocher Papyrus avec la bulle au tableau. À l'aide d'un feutre effaçable, écrire « in » à l'intérieur de la bulle.

Demander quel son est en train de dire Papyrus.

Montrer le titre et les premières phrases. Demander aux élèves de lire silencieusement ce qui est écrit et quand ils ont fini de venir lire à l'oreille du maître le titre de l'histoire.

Une fois un temps suffisamment long pour que tous aient lu, valider la réponse. Faire lire le titre en montrant au tableau ce qui est lu. Demander qui peut être « Corentin ».

Demander à un élève d'épeler le « ion » de « lapin » et de « Corentin ».

Refaire lire les deux premières phrases oralement. Faire relever le mot « cousin » et rappeler la règle. Faire lire la fin du premier paragraphe. Poser des questions de compréhension en exigeant des réponses complètes.

Selon le temps déjà pris soit continuer à faire lire le texte et à l'expliquer, soit passer à l'entraînement de l'écriture du son et garder le texte pour l'après-midi après le travail du son « in ».

Étape 3

Organisation : collectif puis individuel	Dominante : écriture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : ardoises		

Procéder selon les habitudes prises. .

Faire une dictée de syllabes et de quelques mots pris dans sur la page sur l'ardoise.

Étape 4

Organisation : collectif	Dominante : vocabulaire, langage, lecture	Durée : 15 min
Matériel : - page 95 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire : rappel de l'adjectif qualificatif	Vocabulaire : -enrichissement du vocabulaire

Exercice 1 :

Liste des dessins :

raisin – panier – pingouin – pendule – pinceau

Les exercices 2, 3 et 4 ne posent pas de problèmes particuliers.

Exercices 6 et 7:

Faire les exercices au tableau avec les élèves.

Écrire les phrases pouvant être lues par les élèves et bien insister sur l'intonation et la présence du point d'exclamation.

Demander d'entourer en rouge le titre. Le faire faire par un élève au tableau.

Demander si quelqu'un peut donner le nombre de paragraphes dans le texte. Écrire les nombres au tableau. Demander à un élève qui a répondu juste comment il a trouvé. Demander à ceux qui n'ont pas trouvé de justifier leur désaccord. Valider la bonne réponse en fonction des arguments redonnés par l'élève qui avait juste. Faire entourer le premier paragraphe en bleu. Faire colorier en rouge l'espace formant le retrait. Faire entourer en vert le deuxième paragraphe et colorier en rouge l'espace formant le retrait.

Faire la même chose avec le troisième paragraphe.

Étape 5

Organisation : collectif	Dominante : écriture \mathcal{R}	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;		

Procéder comme d'habitude.

Étape 6

Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 82 - règles - Procédure habituelle.		

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 82 du manuel.



un lapin

un lapin

Consolidation : in**Étape 1**

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : lecture	<u>Durée</u> : 15 min
<u>Matériel</u> : - manuel page 83		

Faire la première moitié de la page 83. Expliquer le vocabulaire.
Insister sur le passage au féminin des mots « voisin », « lapin ».
Poser des questions de compréhension sur les phrases numérotées.

Étape 2

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : orthographe	<u>Durée</u> : 15 min
<u>Matériel</u> : cahier du jour		

Procéder selon les habitudes prises.
Faire une dictée de syllabes et de quelques mots pris dans sur les pages 82 et 83 sur le cahier.
Dicter une phrase simple au singulier sans difficulté : Le lapin est sur le chemin.
Continuer tous les jours à faire une dictée de phrase simple sur le cahier. Lorsqu'une notion grammaticale a bien été travaillée, l'intégrer dans la dictée. Au CP, les élèves ne doivent savoir appliquer que des règles régulières.

Étape 3

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : vocabulaire, langage, lecture	<u>Durée</u> : 15 min
<u>Matériel</u> : - page 96 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	<u>Grammaire</u> : rappel de l'adjectif qualificatif	<u>Vocabulaire</u> : -enrichissement du vocabulaire

L'exercice 1 sera reporté après la lecture du documentaire « le pangolin » page 83.

Exercice 2 :

Exceptionnellement, les élèves commenceront par l'exercice 2.

Lire la consigne de l'exercice 2. Demander la nature trois mots. Faire l'exercice à l'oral. Revenir sur le pluriel des noms. Laisser le temps pour faire l'exercice et corriger immédiatement en vérifiant l'application du pluriel aux noms et bien expliquer que de plus en plus les élèves devront réfléchir avant de recopier les mots pour savoir s'il faut les modifier ou pas. Demander la nature des mots « appellent », « dorment », « est ». Faire remarquer la présence des « ent » et la justifier.

Exercice 3 :

Lire la consigne. Faire la première ligne avec les élèves. Puis faire faire la seconde et corriger immédiatement.

Exercice 4 :

La consigne est mal formulée puisque quinze n'est pas un nom.

Reprendre la consigne en remplaçant « nom » par « mot » et en indiquant de mettre un article quand cela est possible.

Faire trouver les mots à l'oral : le singe (demander à l'oral comment on peut écrire le son « j » et valider l'écriture avec le « g » en indiquant que le « je » en fin de mot s'écrit toujours avec la lettre g) ; le pantin ; un arlequin (demander avec quelle lettre on peut écrire le son « c », expliquer la présence du q-u), de même pour quinze.

Exercices 5 :

Lire la consigne.

Faire la première ligne avec les élèves en expliquant le vocabulaire. Puis faire faire la seconde et corriger immédiatement.

Exercice 6 :

Faire l'exercice à l'oral. Tous les mots doivent être utilisés et bien sûr les élèves peuvent en rajouter.

Exercice 7 :

Lire la consigne. Laisser faire les élèves puis corriger.

Possibilité en autonomie (pendant la lecture en petit groupe) de faire recopier la phrase sur le cahier. La faire mettre au pluriel sur l'ardoise. Travailler la correction en groupe classe.

Étape 6

<u>Organisation</u> : individuel ou collectif	<u>Dominante</u> : lecture	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
<u>Matériel</u> : - manuel page 83 - règles -		

Selon les difficultés des élèves faire lire la première partie de la page 83 aux élèves les plus fragiles et la lecture documentaire aux autres (qui pourront faire l'exercice n°1 page 96 pendant que les autres élèves feront leur lecture avec le maître.)

Faire lire le texte documentaire par des élèves et faire les questions de l'exercice 1 avec le groupe classe. Ceux qui auront fait l'exercice le corrigeront, les autres le feront « en direct ».

On attirera l'attention sur la prononciation du «un » écrit « un » ou « um » légèrement différente du « in » écrit « in ».

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la partie de la page 83 du manuel préparée en classe selon les élèves.

Acquisition : im

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : langage - compréhension	Durée : 10 min
Matériel : - manuel page 83		

Relire à voix haute l'histoire du pangolin. Poser des questions de compréhension. Laisser répondre les élèves qui n'avaient pas fait seul l'exercice n° 1 du fichier page 96.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : orthographe	Durée : 10 min
Matériel : - affiche du « in » de la précédente leçon - affiches des personnages des alphas – éventuellement une enveloppe timbrée (de nombreux enfants ne savent pas ce qu'est un timbre et à quoi cela sert.) - ardoises		

Montrer l'enveloppe timbrée. Demander d'en faire une présentation rapide. Demander à un élève de montrer le timbre.

Demander d'écrire avec les alphas sur la table le mot « timbre ». Demander ce qu'on doit remarquer.

C'est toujours la même histoire !

Le nez a toujours peur du perroquet et de la botte et appelle le monstre pour le remplacer. (voir l'affiche en fin de leçon.

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante : orthographe	Durée : 10 min
Matériel : - fichier d'exercices page 97		

Pas de difficulté particulière.

Pour l'exercice 5, le maître peut choisir la phrase 5 de la page 84, par exemple.

Procéder comme d'habitude pour les autres étapes.

Étape 4

Organisation : collectif	Dominante : écriture \mathcal{R}	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;		

Procéder comme d'habitude.

Étape 5

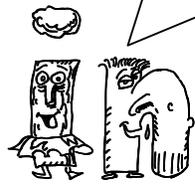
Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 84 - règles -		

Procédure habituelle.

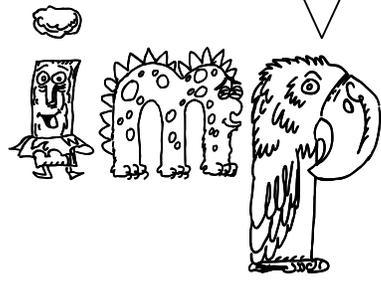
En exercice autonome, demander aux élèves d'écrire les expressions de l'exercice 4 au pluriel.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 84 du manuel.

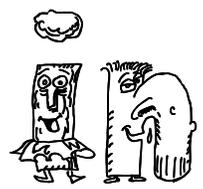
Oh ! lala ! Le  arrive... Il
va me donner un coup de
bec, , au secours !



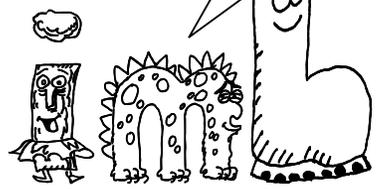
Je suis là et je
prends ta place.



Oh ! lala ! La  arrive...
Elle va me botter les
fesses, , au secours !



Je suis là et je
prends ta place.



Lorsque le  ou la  arrive, le  du IN se sauve et le

 prend sa place.

Acquisition : gea - geo

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 5 à 10 min
Matériel : - page 84 du manuel; - règles.		

Faire lire les élèves

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : orthographe	Durée : 10 min
Matériel : - affiche du gulu et des voyelles (sans les écritures) format A5 au moins. - ardoises	Grammaire : Répondre par des phrases.	Vocabulaire

Révision :

Reprendre le personnage « le gulu » Faire rappeler les caractéristiques de ce personnage : c'est un gros gourmand. À l'anniversaire de Petit malin, il a englouti tous les gâteaux. Il aime beaucoup faire le guignol : dans les livres il ne prend pas toujours la même forme. Mais il a peur des coups de canne de M. A, des coups de sabots du cheval de Mlle U et n'aime pas que M. O lui souffle des bulles dans la figure. Dès que l'un d'eux s'approche, il chante « gggg » !

Le gulu est aussi un plaisantin. Il adore embêter madame i ou monsieur y et surtout madame é, même quand elle change de chapeau, et même quand elle n'a pas de chapeau du tout. Il boit un grand verre d'eau, imite le bruit du jet d'eau et « jjjj ! » : il gicle ! Chaque fois qu'il aperçoit madame i ou monsieur y, madame é, madame è, madame ê ou encore madame e, (au moment où le maître énonce les personnages, il décompte avec ses doigts pour arriver à 6 personnages : i, y, é, è, ê et e) le gulu s'approche doucement par derrière et ... « jjj ! » il gicle ! Cela les énerve beaucoup.

Faire faire la liste des voyelles avec lesquelles le gulu gicle, celles avec lesquelles il ne gicle pas.

Faire écrire sur l'ardoise « une orange ». Corriger éventuellement, en rappelant que le son « je » s'écrit toujours avec le gulu et Mme e en fin de mot.

Demander aux élèves de trouver des noms de la même famille : l'arbre, la couleur orangé, et le nom de la boisson « orangeade ». Faire écrire ce mot au-dessous de « orange ». Faire justifier la présence de Mme e entre le gulu et M.a

Faire écrire la phrase : « Il plonge. » Demander à partir de quel appareil on peut plonger dans une piscine. Faire écrire le nom « le plongeur ». Faire justifier la présence du e.

Faire écrire en faisant justifier la présence du « e » : un pigeon, un bougeoir, une nageoire.

Étape 3

Organisation : collectif puis groupe	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 85 - règles -		Vocabulaire :

Lire le texte page 85. Laisser les élèves s'imprégner du nouveau vocabulaire en leur demandant d'inventer des phrases utilisant les nouveaux mots.

Étape 4

Organisation : collectif	Dominante : écriture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;		

Révision du *l* et *g*.

Procéder comme d'habitude.

Étape 5

Organisation : collectif	Dominante : rédaction de phrases réponses	Durée : 15 min
Matériel : - page 98 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire : -les verbes en -er à la 3 ^e personne	Vocabulaire :

Exercice 1 :

Lire la consigne. La faire reformuler.

À la correction, bien insister sur les voyelles qui suivent la lettre g.

Exercice 2 :

Lire la consigne.. La faire reformuler.

Exercice 3 :

Copier au tableau (dans le désordre par rapport aux dessins) les expressions : les bourgeons – le bougeoir – le pigeon – la pataugeoire – la nageoire – le plongeur

Exercice 4 :

Faire lire la consigne. Faire lire la première expression. Demander la réponse et la faire justifier.

Faire la deuxième expression avec les élèves. Demander la réponse et la faire justifier.

Faire finir l'exercice en autonomie. Corriger en faisant justifier.

Exercice 5 :

Faire faire l'exercice et corriger au cas par cas.

Étape 6

Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 85 - règles -		

Procédure habituelle.

Faire recopier la phrase de l'exercice 5 sur le cahier du jour.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 85 du manuel.

Acquisition : ai

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 5 à 10 min
Matériel : - page 85 du manuel; - règles.		

Faire lire les élèves

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : orthographe	Durée : 10 min
Matériel : - affiches de M. a et Mme i format A5. - ardoises	Grammaire : Répondre par des phrases.	Vocabulaire

M. a est un amateur de frites. Il adore inviter Mme i qui lui prépare ses meilleures frites croustillantes.

M. a est très impatient. Il tourne de temps en temps autour de Mme i et essaie, sans se faire voir, de lui voler une frite ou deux. Tout à coup, ils se mettent à crier ensemble « èè » : M. a surpris que Mme i lui tape sur la main afin qu'il ne soit pas brûlé et Mme i parce qu'elle a eu peur, elle n'avait pas vu arriver M. a derrière son dos.

Annoncer le jeu des devinettes avec M. a et Mme i. Les élèves doivent écrire la réponse à la devinette sur leur ardoise en utilisant M. a et Mme i.

1^{er} indice :

- Je suis une brosse fixée à un grand manche
- je suis un fruit formé de petits grains ronds réunis en grappes.
- je suis un petit fruit rouge.
- Je suis un gâteau de forme allongée fourré de crème.

2^e indice :

- je sers à enlever la poussière.
- Je pousse sur une plante.
- Ou je suis une lumière vive qui apparaît ou disparaît brusquement dans le ciel

Étape 3

Organisation : collectif puis groupe	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 86 - règles -		Vocabulaire :

Faire observer l'image. Demander comment se nomme le pot dans lequel se trouve le lait. Demander ce que l'image laisse penser. Insister sur les renseignements que peut donner une image.

Faire lire le texte page 86. Poser des questions de compréhension. Faire résumer l'histoire. Laisser les élèves s'imprégner du nouveau vocabulaire en leur demandant d'inventer des phrases utilisant les nouveaux mots.

Demander quel signe de ponctuation termine le titre, le premier paragraphe, à quoi servent-ils.

Demander combien il y a de paragraphes, par quels mots ils commencent, ils finissent, combien y a-t-il de lignes dans chacun des paragraphes.

Étape 4

Organisation : collectif	Dominante : écriture <i>A, M, U</i>	Durée : 15 à 20 min
---------------------------------	--	----------------------------

Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;

Revoir le a majuscule accompagné du i : Aimé, Aimery, la Malaisie, le mois de Mai, Ukraine...

Procéder comme d'habitude.

Étape 5

Organisation : collectif	Dominante : rédaction de phrases réponses	Durée : 15 min
Matériel : - page 99 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire : -	Vocabulaire :

Exercice 1 :

Faire lire la consigne. La faire reformuler.

Liste des dessins :

Vélo ; araignée ; balançoire ; baignoire ; fraise

Exercice 2 :

Lire la consigne.. La faire reformuler. Faire faire l'exercice ; le corriger.

Exercice 3 :

Faire lire la consigne. La faire reformuler. Faire faire l'exercice ; le corriger.

Exercice 4 :

Copier au tableau (dans le désordre par rapport aux dessins) les expressions :

Liste des dessins :

Un militaire ; le vétérinaire ; la chaîne ; les éclairs ; la craie ; du raisin

Exercice 5 :

Lire la consigne. La faire reformuler. Faire lire les débuts de phrases puis les fins de phrases. Faire la première phrase avec les élèves. Faire faire l'exercice et corriger.

Exercice 6 :

Activité en autonomie une fois l'exercice 5 corrigé.

Étape 6

Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 86 - règles -		

Procédure habituelle.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 86 du manuel.

Consolidation : ai

Le maître peut étaler sur deux jours la consolidation du ai. S'il y a Internet à l'école, il peut ainsi offrir le premier jour le visionnage du film ou la lecture de l'histoire (voir à la fin de la leçon) et à partir du lendemain le texte adapté sur Rue des instits du Gruffalo peut être donné à lire chapitre par chapitre.

Le film : http://www.dailymotion.com/video/xuenv_e_the-gruffalo-fr_shortfilms#.UWwsjbWpq8A

Le texte : http://www.ruedesinstits.com/les_copines/gruffalo.pdf et des exercices à faire en autonomie pour pouvoir passer les évaluations orales de lecture.

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : lecture ; langage	Durée : 15 20 min
Matériel : - page 87 du manuel; - règles.		

Faire lire les mots de la première partie de la page. Expliquer le vocabulaire. Demander d'inventer une phrase à l'oral comprenant les mots pris dans les lignes 1 à 4.

Faire lire le texte « Les craies ». Poser des questions de compréhension en reprenant les questions de la page 100 du fichier d'exercices. Le texte étant largement inspiré de la leçon de d'observation de Didier sur Rue des instits, le maître peut prolonger en sciences avec les leçons sur la craie, l'ardoise, l'éponge et l'eau (http://www.ruedesinstits.com/page_didier.htm)

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : grammaire :	Durée : 10 min
Matériel : - 6 images illustrées à agrandir pour affichage, (voir en fin de leçon) 6 affiches A3 avec verbe conjugué et verbe à l'infinitif - ardoises	Grammaire : Répondre par des phrases en utilisant le verbe avoir au présent à toutes les personnes de la conjugaison.	Vocabulaire

<http://www.cndp.fr/crdp-dijon/Clic-images-.html>

Faire un montage après photocopie pour avoir chaque phrase sur une ligne seulement.

Présenter les phrases en désordre par rapport aux personnes de la conjugaison et les unes sous les autres, les images dans l'ordre de la conjugaison et les unes à côté des autres. Faire lire toutes les phrases et les faire correspondre aux images.

Afficher les phrases à l'infinitif dans le désordre. Les faire lire, les faire placer correctement sous les dessins et les phrases conjuguées. Demander quel est l'infinitif. Demander à quel mot il correspond dans la première phrase. Présenter à nouveau la forme conjuguée d'un verbe et son infinitif.

Recopier sur une affiche la conjugaison du verbe avoir au présent en écrivant le pronom d'une couleur et le verbe d'une autre.

Expliquer l'apostrophe de la première personne du singulier. Faire écrire sur l'ardoise :

J'ai mal. J'ai soif. J'ai un livre.

Étape 3

Organisation : collectif travail à faire pendant la correction individuelle de l'exercice 1	Dominante : écriture J et J	Durée : 15 à 20 min
---	------------------------------------	----------------------------

Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;

Révision des majuscules J et I avec des phrases à illustrer contenant « J'ai » et « Il y a » .
J'ai fait la vaisselle. Il y a une fontaine devant la maison.

Étape 4

Organisation : collectif	Dominante : rédaction de phrases réponses	Durée : 15 min
Matériel : - page 100 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire : -	Vocabulaire :

Exercice 1 :

Lire la consigne. La faire reformuler.

Faire les phrases réponses à l'oral avec les élèves. Écrire au tableau le mot : Parce que

Faire la réponse écrite de la question n°1 avec les élèves. Bien insister sur les points importants : phrase complète, reprendre les mots de la question pour commencer la réponse, rappeler les règles de la majuscule et du point.

Exercice 2 :

Lire la consigne. L'expliquer. Corriger immédiatement.

Étape 5

Organisation : individuel ou collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 87 - règles -		

Procédure habituelle.

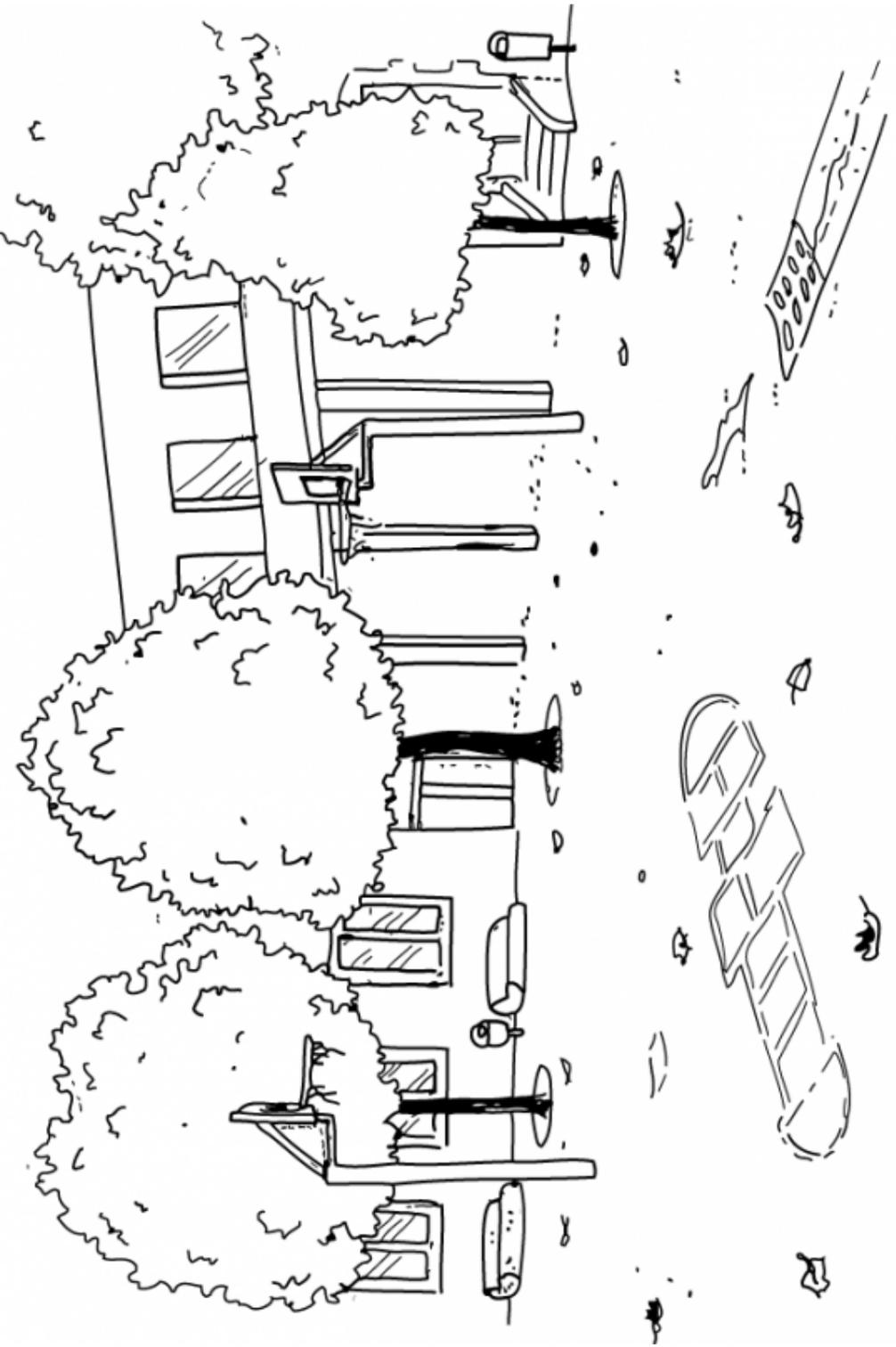
Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 87 du manuel.

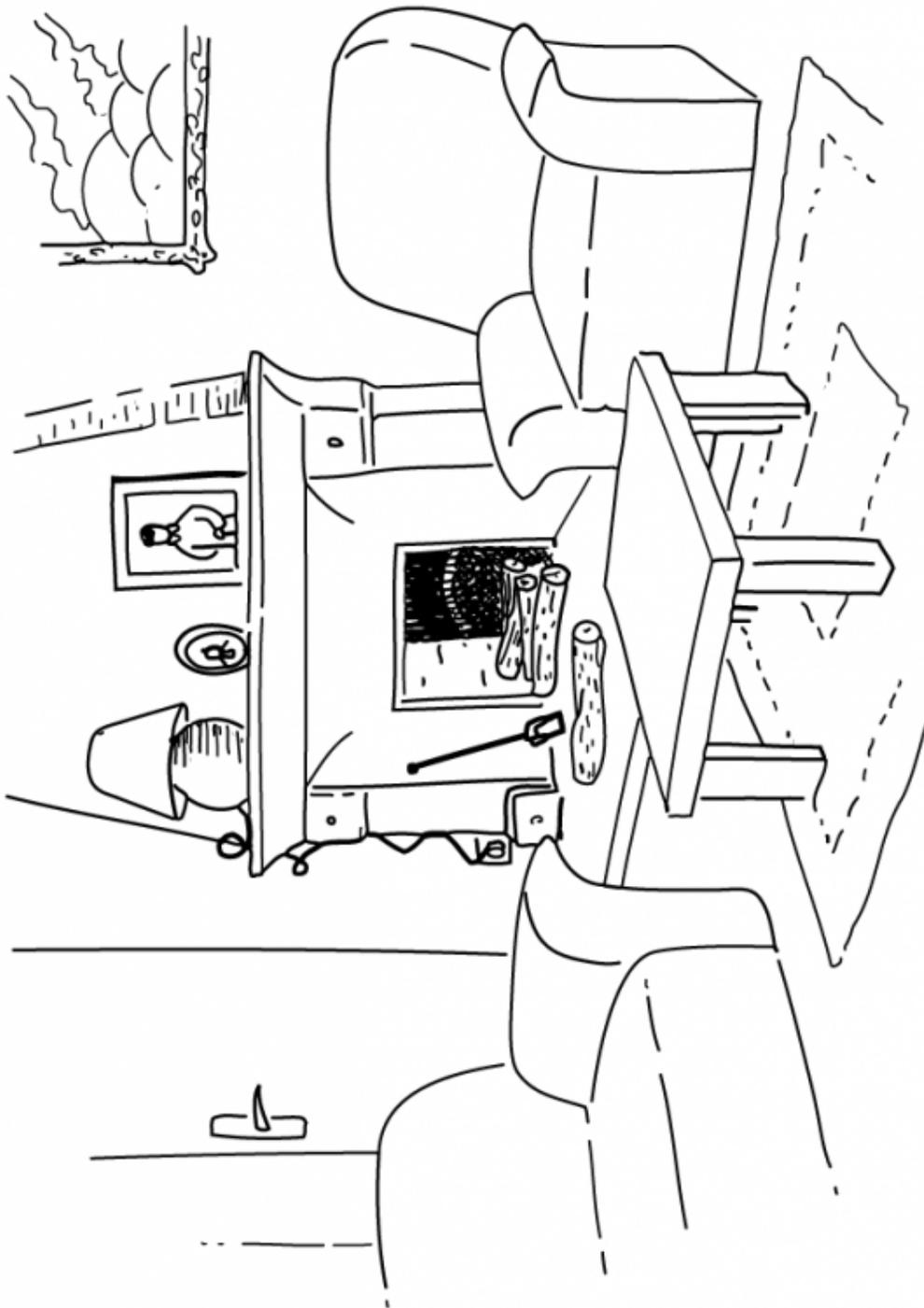


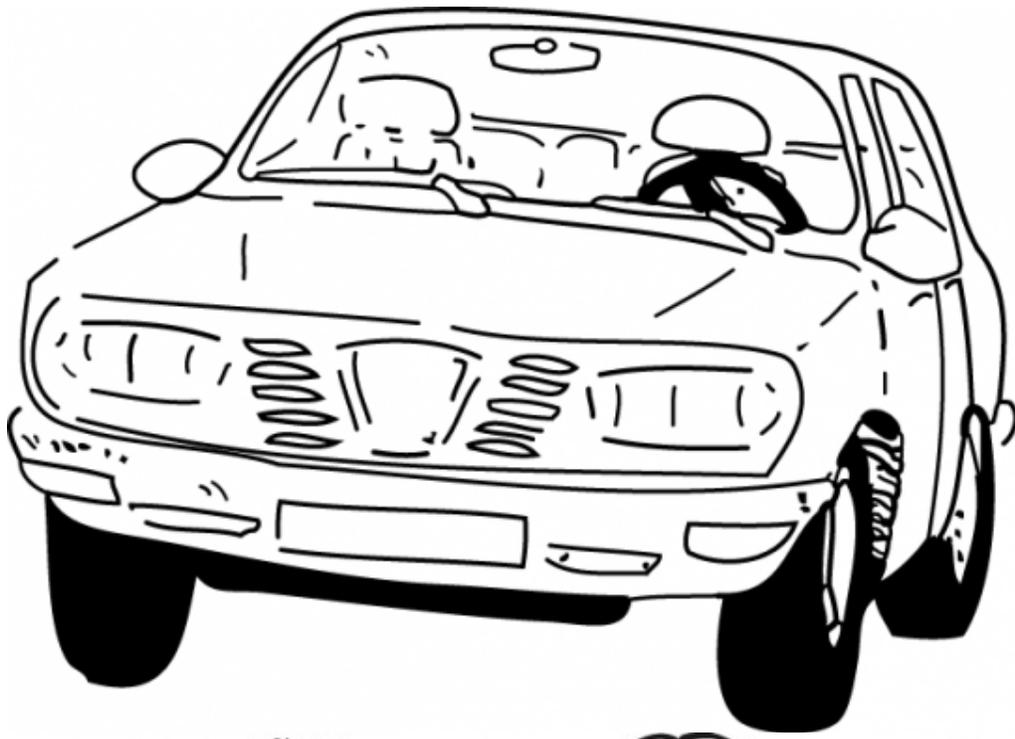












J'ai la jambe cassée.

Tu as la varicelle.

Elle a mal.

Il a un cerf-volant.

Nous avons une belle
voiture.

Vous avez un grand
salon.

Ils ont une cour
d'école ombragée.

Elles ont un beau
sourire.

Avoir la jambe cassée.

Avoir la varicelle.

Avoir mal.

Avoir un cerf-volant.

Avoir une belle
voiture.

Avoir un grand salon.

Avoir une cour
d'école ombragée.
Avoir un beau sourire.

GRUFFALO

Une petite souris se promène dans un bois très sombre. Un renard l'aperçoit de son terrier et la trouve bien appétissante.

- Où vas-tu, jolie petite souris ? Viens, je t'invite à déjeuner dans mon humble demeure.
- Merci infiniment, monsieur le renard, mais je ne peux accepter ! J'ai rendez-vous avec un gruffalo.
- Un gruffalo ? C'est quoi un gruffalo ?
- Comment, vous ne connaissez pas le gruffalo !

Il a des crocs impressionnants et des griffes acérées, ses dents sont plus coupantes que celles d'un requin.

- Où avez-vous rendez-vous ?
- Ici, près des rochers. Et son plat préféré, c'est le renard à la cocotte.
- Le renard à la cocotte, vraiment ? Bon, eh bien, salut p'tite souris, dit le renard en hâte. Et il se sauve.
- Pauvre vieux renard, il ne sait donc pas que le gruffalo n'existe pas !

La petite souris continue sa promenade dans le bois très sombre. Un hibou l'aperçoit de son arbre et la trouve bien appétissante.

- Où vas-tu, jolie petite souris ? Viens, je t'invite à prendre le thé dans mon nid.
- Merci infiniment, monsieur le Hibou, mais je ne peux accepter ! J'ai rendez-vous avec un gruffalo.
- Un gruffalo ? C'est quoi un gruffalo ?
- Comment, vous ne connaissez pas le gruffalo !

Ses genoux ont des bosses, ses orteils sont tout crochus, son nez porte une affreuse verrue !

- Où avez-vous rendez-vous ?
- Ici, au bord de l'eau. Et son plat préféré, c'est le hibou au sirop.
- Le hibou au sirop ? Excusez-moi, mais je dois partir. Salut p'tite souris, dit le hibou précipitamment. Et il s'envole.
- Pauvre vieux hibou, il ne sait donc pas que le gruffalo n'existe pas !

La petite souris continue sa promenade dans le bois très sombre. Un serpent l'aperçoit de son terrier et la trouve bien appétissante.

- Où vas-tu, jolie petite souris ? Viens, je t'invite à une fête dans mes appartements.

- Merci infiniment, monsieur le Serpent, mais je ne peux accepter ! J'ai rendez-vous avec un gruffalo.
- Un gruffalo ? C'est quoi un gruffalo ?
- Comment, vous ne connaissez pas le gruffalo !

Ses yeux sont orange, sa langue est toute noire, son dos est couvert d'affreux piquants violets !

- Où avez-vous rendez-vous ?
- Ici, sur la rive. Et son plat préféré, c'est le serpent aux olives.
- Le serpent aux olives ? Oh ! Mais j'y pense, je suis attendu. Salut p'tite souris, siffle le serpent avec empressement. Et il s'enfuit.
- Pauvre vieux serpent, il ne sait donc pas que le gruffal... **Oh !**

Quel est ce monstre avec ses crocs impressionnants, ses griffes acérées, ses dents plus coupantes que celles d'un requin ?

Ses genoux ont des bosses, ses orteils sont tout crochus, son nez porte une affreuse verrue, ses yeux sont orange, sa langue est toute noire, son dos est couvert d'affreux piquants violets.

- Au secours ! A l'aide ! C'est un gruffalo !
- Une petite souris, mon plat préféré ! gronde le gruffalo. Tu seras succulente, sur un lit d'artichauts !
- Succulente ? dit la souris. Ne dites plus jamais ce mot ! Je suis la terreur de ces bois. Suivez-moi, et vous allez voir, tout le monde tremble devant moi !
- Parfait, dit le gruffalo, secoué de rire. Voyons ça ! Passe la première, je te suis.

Ils marchent un petit moment. Tout à coup le gruffalo murmure :

- J'entends siffler dans l'herbe, par ici
- C'est un serpent, dit la petite souris. Bonjour, mon ami !

Le serpent regarde du coin de l'œil le gruffalo.

- Oh, ciel ! Siffle-t-il. Salut, p'tite souris.

Et il s'enfuit en rampant le plus vite possible.

- Vous voyez ? Je vous l'avais bien dit.
- Stupéfiant ! rétorque le gruffalo.

Ils reprennent leur marche. Tout à coup le gruffalo murmure :

- J'entends un hou-hou dans les arbres !
- C'est un hibou, dit la petite souris. Bonjour, mon ami !

Le hibou regarde du coin de l'œil le gruffalo.

- Mon dieu ! s'écrie-t-il. Salut, p'tite souris.

Et il s'envole aussi haut qu'il peut.

- Vous voyez ? Je vous l'avais bien dit.
- Etonnant ! remarque le gruffalo.

Ils marchent encore. Tout à coup le gruffalo murmure :

- Voilà que j'entends des pas près d'ici.
- C'est un renard, dit la petite souris. Bonjour, mon ami !

Le renard regarde du coin de l'œil le gruffalo.

- Au secours glapit-t-il. Salut, p'tite souris.

Et il s'engouffre dans son terrier.

- Alors, triomphe la souris, vous voyez ? Tout le monde tremble devant moi. Et maintenant j'ai très faim. Et mon plat préféré, c'est le gruffalo en pâté.
- Le gruffalo en pâté ! Salut p'tite souris !

Et l'affreuse créature se sauve en courant.

La paix règne dans la forêt très sombre. La petite souris, assise sur un rocher, savoure tranquillement une noix délicieuse.

Julia Donaldson et Alex Scheffler
Folio Benjamin

Suite

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 10 à 15 min
Matériel : - page 87 du manuel; - règles.		

Faire lire les élèves. Poser des questions de compréhension.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : orthographe	Durée : 10 min
Matériel : - affiches de M. a et Mme i format A5. - ardoises	Grammaire : accord de l'adjectif qualificatif	Vocabulaire

Écrire au tableau les mots suivants les uns en dessous des autres (en laissant un espace à gauche):

pellicule
éponge
roche

Demander la nature et le genre de ces mots. Demander de trouver un article qui convienne. Le faire écrire au tableau par un élève.

Demander de retrouver dans le texte les adjectifs qualificatifs qui accompagnent ces noms (rappeler l'utilité d'un adjectif qualificatif, aider les élèves par rapport aux mot qui entourent le nom dans le texte). Faire rajouter l'adjectif qualificatif au tableau.

Demander aux élèves d'écrire la première expression (la pellicule fine) en remplaçant le mot pellicule par film. Demander aux élèves ce qui se passe. Faire justifier ou aider à la justification (le nom est féminin et se qui se rapporte au nom l'article, l'adjectif qualificatif,... sera féminin).

Procéder de même en remplaçant 'éponge' par 'chiffon'. Faire expliquer ce qui se passe et justifier.

Même procédure pour le nom 'roche' remplacé par le nom 'rocher'.

Faire remarquer que dans le premier cas le plus général le 'e' a disparu, que dans le deuxième cas le 'e' est toujours présent même au masculin sinon le 'd' devient muet, et dans le troisième cas, le 'e' disparaît mais le 'h' aussi.

Expliquer aux élèves qu'au CP on aura plutôt la règle générale.

Faire une dictée sur l'ardoise : une grande plaine (préciser le « è »), un grand pré ;

Demander de souligner l'adjectif qualificatif au féminin. Corriger.

Même démarche : une petite caisse, un petit colis ; un pull noir, une robe noire.

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante : accord	Durée : 15 min
Matériel : - page 100 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire :	Vocabulaire :

Exercice 3 :

Exercice à faire avec les élèves. Lire la consigne. La faire reformuler.

Faire les phrases réponses à l'oral avec les élèves en écrivant au tableau la phrase exemple.

Faire les phrases réponses à l'oral avec les élèves en écrivant au tableau la phrase exemple.
Puis faire les phrases une à une avec les élèves et corriger immédiatement.

Exercice 4 :

Exercice à faire avec les élèves. Lire la consigne. La faire reformuler. Faire rappeler les règles des mots croisés. Faire repérer l'aide en pas de page.

Étape 5

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - page 1 de l'histoire du gruffalo (voir : http://www.ruedesinstits.com/les_copines/gruffalo.pdf) 1 exemplaire par élève Texte complet si la lecture n'a pu être faite en lecture offerte le jour précédent		

Lire l'histoire complète ou faire résumer l'histoire.

Distribuer la page 1. Faire lire le premier « chapitre ». Faire dessiner le monstre en suivant les indications du portrait.

Pendant ce-temps, faire lire les élèves les plus fragiles en individuel.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison le chapitre 1 de la feuille.

N.B : si cela se passe bien, il peut être lu la page entière.

Acquisition : ei

Aujourd'hui, pas de présentation à partir des alphas mais à partir du conte de Blanche neige. De nombreux enfants ne connaissent pas ce conte, d'autres uniquement la version dessin animé. Voici une version résumé du conte original pour le présenter aux élèves. Attention, la fin est celle de la version originale, certainement à adapter en évitant les détails de la fin de la vilaine reine.

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante lecture	Durée : 10 à 15 min
Matériel : - résumé du conte de Blanche Neige (voir fin de leçon) - affiches de Mme. e et Mme i format A5. - Affiche de la pomme croquée (fin de leçon).		

Avant de faire ouvrir le livre page 88, demander aux élèves d'observer le fruit présenté au tableau. Poser des questions sur ce que leur évoque cette image, jusqu'à arriver au conte.

Une fois la partie orale terminée et le titre trouvé, écrire le titre du conte **au tableau. Faire** lire un ou deux élèves. Que remarque-on ? Demander quel est le métier de la mère de Blanche-Neige. Écrire la réponse : « C'est une reine. » Que remarque-ton ?

Faire lire le texte « Blanche-Neige ». Souligner l'intonation de la dernière phrase. Demander à quoi sert ce point, son nom.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : langage	Durée : 10 min
Matériel : - page 88 du manuel; - règles	Grammaire : Répondre par des phrases.	Vocabulaire

Faire raconter le conte. Bien rester dans le sujet : d'abord on raconte l'histoire, ensuite on évoque ses liens personnels avec le conte et son avis. Essayer de montrer aux élèves lorsqu'ils répondent hors sujet (leur ressenti ou vécu) que la question est de raconter l'histoire, qu'il faut répondre à la question posée et non à ce qu'on a envie de raconter de personnel. Cela sera fait grâce à une deuxième question du type : « Et vous, qu'en pensez-vous ? ... »

Reprendre la suite de la lecture.

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante : rédaction de phrases réponses	Durée : 15 min
Matériel : - page 101 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.	Grammaire : -	Vocabulaire :

Exercice 1 :

Faire lire la consigne. La faire reformuler.

Liste des dessins :

Reine ; treize ; poire ; lion ; peigne

Exercice 2 :

Lire la consigne.. La faire reformuler. Faire faire l'exercice ; le corriger.

Exercice 3 :

Faire lire la consigne. La faire reformuler. Faire faire l'exercice ; le corriger.

Exercice 4 :

Faire lire la consigne. La faire reformuler. Faire faire l'exercice ; le corriger.

Étape 4

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : écriture \mathcal{E}	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
--	--	-----------------------------------

Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;

Démarche habituelle.

Faire recopier le texte La tour Eiffel page 88 en respectant la présentation : titre, texte avec retrait sur la première ligne.

Étape 5

<u>Organisation</u> : individuel ou collectif	<u>Dominante</u> : lecture	<u>Durée</u> : 15 à 20 min
--	-----------------------------------	-----------------------------------

Matériel : - manuel page 88 - règles -

Procédure habituelle.

Faire recopier le texte la tour Eiffel sur le cahier du jour.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 88 du manuel.

Blanche-Neige

Résumé de la version des frères Grimm

http://fr.wikipedia.org/wiki/Blanche-Neige#R.C3.A9sum.C3.A9_de_la_version_des_fr.C3.A8res_Grimm

Une reine se désolait de ne pas avoir d'enfant. Un jour d'hiver, alors qu'elle était assise près d'une fenêtre au cadre d'ébène, elle se piqua le doigt en cousant et quelques gouttes de sang tombèrent sur la neige. Et la reine se dit : « Si j'avais un enfant, au teint blanc comme la neige, aux lèvres rouges comme le sang et aux cheveux noirs comme le bois d'ébène ! »...

Peu de temps après, elle mourut en accouchant d'une petite fille. Le roi prit une nouvelle épouse, belle mais méchante, orgueilleuse et jalouse de Blanche-Neige. Son miroir magique lui répétait qu'elle était la plus belle femme du royaume, jusqu'au jour où il dut reconnaître que Blanche-Neige était devenue plus belle que sa marâtre. La reine demanda alors à un chasseur d'aller tuer l'enfant, mais l'homme se contenta de l'abandonner dans les bois.

Errant dans la forêt, Blanche-Neige découvrit une petite maison où elle entra se reposer. C'était la demeure des sept nains qui, apitoyés par son histoire, acceptèrent de la cacher et de la loger comme servante.

La méchante reine, apprenant grâce au miroir que Blanche-Neige était toujours vivante, essaya par trois fois de la faire mourir. La troisième fois, déguisée en paysanne, elle trompa la vigilance de la jeune fille et réussit à lui faire croquer une pomme empoisonnée. Blanche-Neige tomba inanimée. Affligés, les nains lui firent un cercueil de verre qu'ils déposèrent sur une colline afin que toutes les créatures puissent venir l'admirer.

Un prince qui chevauchait par là en tomba amoureux. Il obtint des nains la permission d'emporter le cercueil. Mais en route un porteur trébucha, délogeant le morceau de pomme coincé dans la gorge de la jeune fille qui se réveilla. Le prince lui demanda sa main.

Invitée au mariage, la méchante reine fut condamnée à danser avec des chaussures de métal chauffées au rouge jusqu'à ce que mort s'ensuive.



[è]

ai

ei



des balais

une baleine

Révision du son « è »

Cette journée est consacrée à la révision du son « è » sous ces différentes graphies. Il ne s'agit pas de faire retenir l'orthographe de ces mots aux élèves à part les plus courantes qui s'apprendront à l'usage : père, mère, frère, même, -et en final de mot, es, est, mercredi, merci, herbe, terre, avec, lecture mais de faire prendre de la vitesse de lecture du son « è » sous ses différentes graphies.

En parallèle l'histoire choisie continuera à être lue et travaillée (pour le Gruffalo, voir les exercices sur Rue des instits où se rendre sur le Net où se trouvent de nombreuses activités à partir de cet album.

Les exercices du fichier page 102 permettent de renforcer l'usage des graphies de ce son.

Acquisition : x

Outre le fait que la lettre x peut ne pas se prononcer, les quatre autres sons qu'elle peut produire demandent à être travailler en prenant son temps. Le maître peut ainsi continuer à mener en parallèle un travail sur un texte d'album ou autre.

Le premier jour tous les sons sont présentés mais il ne sera donné qu'une page à lire à la fois.

Étape 1

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 5 à 10 min
Matériel : - texte de l'histoire; - règles.		

Faire lire les élèves.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : langage	Durée : 10 min
Matériel : - affiche du xiou format A5 au moins. - le xiou : format étiquette pour chacun des élèves.	Grammaire : Répondre par des phrases.	Vocabulaire

Afficher l'illustration du xiou dans son taxi. Demander au élèves où dans quelle sorte de voiture se trouve Petit Malin, que fait le conducteur. Le présenter aux élèves : le xiou est au volant de son taxi. Il conduit comme un fou en klaxonnant.

requérir l'attention des élèves pour expliquer que le xiou est très fier de son klaxon :

- il arrive à sonner comme le kangourou et le serpent ensemble: KSS ! KSS !

- Mais parfois son klaxon lui joue des tours. Il reste muet quand il est en fin de mot,

ou bien est enrouté et fait des sons bizarres : il imite le gulu et le zibulus ensemble: GZ !GZ !

Mais il lui arrive aussi d'être à bout de souffle, il n'arrive plus qu'à imiter le serpent : SSS ou le zibulus : ZZZZ.

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante : analyse auditive Discrimination auditive entre les différents sons du x.	Durée : 5 min
Matériel : - ardoises		Vocabulaire :

Tracer quatre colonnes au tableau. Accrocher Papyrus avec la bulle dans l'une d'elles. Écrire ks dans la bulle et les autres sons dans les trois colonnes suivantes : (« gz », « s », « z »). Numéroter les colonnes. Jeu de « jacques a dit » par exemple avec des mots contenant « x » mais se prononçant différemment. Les élèves écrivent le numéro de la colonne dans laquelle ils pensent que le mot annoncé doit aller. Le maître annonce des mots, les élèves écrivent le numéro de la colonne sur leur ardoise. Le maître corrige en écrivant le mot dans la bonne colonne.

Étape 4

Organisation : collectif puis individuel	Dominante : écriture -	Durée : 10 min
Matériel : ardoises.		

Le maître présentera l'écriture du x en expliquant bien que le x s'accroche par le haut.

∞ - ∞ - ∞...

Dictée de mots contenant x et vérification de l'écriture.

Étape 5

Organisation : collectif puis groupe	Dominante : lecture - langage	Durée : 15 à 20 min
Matériel : - manuel page 90 - règles -		Vocabulaire : de l'hiver

Lire page 90.

Étape 6

Organisation : collectif	Dominante : phonologie - écriture	Durée : 15 min
Matériel : - page 103 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.		Vocabulaire :

Les exercices ne posent pas de problème particulier si ce n'est l'écoute du son.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 90 du manuel.





Consolidation : x et orthographe**Étape 1**

Organisation : collectif	Dominante : lecture	Durée : 5 à 10 min
Matériel : - manuel page 90; - règles.		

Faire lire la page 90 et 91 aux élèves.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : langage	Durée : 10 min
Matériel : - affiche du xiou dans son taxi	Grammaire : approche de l'adjectif possessif.	Vocabulaire

Afficher l'illustration du xiou et de son taxi. Demander à qui appartient le taxi. Le taxi appartient au xiou : c'est son taxi. Écrire au tableau « son taxi ». Si Petit Malin demande au xiou à qui appartient le taxi, le xiou va répondre : c'est « mon taxi ». écrire « mon taxi au tableau » . Demander ce que va dire Petit Malin au xiou pour lui dire que la couronne lui appartient : c'est « ma couronne ». Demander ce que va dire le xiou en parlant de la couronne : « c'est sa couronne » ou « c'est ta couronne ». Demander pourquoi on utilise pas mon, ton, son...

Demander à la place de quel mot est être mis mon, ton, son.

Le maître pose des questions afin que les élèves répondent avec c'est mon, ton, son... Puis il passe avec des questions qui nécessitent une réponse au pluriel et il reprend la tournure de la phrase : « ce sont mes stylos ». écrire « mes stylos ». Faire la même démarche que ci-dessus pour « tes », « ses ».

Étape 3

Organisation : collectif puis individuel	Dominante : écriture - X.	Durée : 10 min
Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;		

Procéder comme d'habitude.

Étape 4

Organisation : collectif	Dominante : orthographe	Durée : 15 min
Matériel : - page 104 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.		Vocabulaire :

Les exercices ne posent pas de problème particulier si ce n'est l'écoute du son et le rappel des « règles ».

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 91 du manuel.

Acquisition : son « eu »**Attention la page 106 du fichier comporte une erreur. Télécharger celle sur le site.****Étape 1**

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : lecture	<u>Durée</u> : 5 à 10 min
<u>Matériel</u> : - Manuel; - règles.		

Faire lire les pages 90-91.

Étape 2

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : langage	<u>Durée</u> : 10 min
<u>Matériel</u> : - affiches voir fin de leçon écrire le texte ci-dessous au tableau.	<u>Grammaire</u> :	<u>Vocabulaire</u>

Mme e est un personnage qui aime chanter seule ou avec d'autres alphas. Selon avec qui elle se trouve ou bien où elle se trouve, elle chante différemment ou reste carrément muette.

(Faire faire la liste des combinaisons aux élèves)

Nous l'avons vu avec le nez et le monstre, avec Mme i, avec le serpent, le robinet, la tortue ou le zibulus, ou bien quand elle est suivie de deux consonnes. Elle reste muette parfois en fin de mot ou avec M. a et Mlle u.

(Reprendre le cours de l'histoire)

Mais Mme e aime aussi avoir son propre chant : « eu » en début de mot quand d'autres alphas lui tiennent la main, comme dans cheval, ou « relever », et elle chante « e » surtout quand elle se trouve à la fin d'un mot comme dans « élève » ou « nature ».

(suite à copier au tableau)

Mlle u emmène souvent Mme e se promener avec elle. Mais Mlle u ne reste jamais tranquille longtemps. Elle invente toujours des jeux qui sont parfois dangereux. Une fois, elle a allumé un feu et a sauté par-dessus en prononçant un veu. Mme e a refusé de sauter et Mlle u la traitée de peureuse. Mais Mme e ne lui en veut pas, elle connaît son amie !

Étape 3

<u>Organisation</u> : collectif	<u>Dominante</u> : écriture	<u>Durée</u> : 5 min
<u>Matériel</u> : - ardoises		<u>Vocabulaire</u> :

Annoncer que les mots dictés vont s'écrire e - u à chaque fois qu'on entendra le son « eu ».
bleu – un jeu – un pneu –

Apprendre à écrire œu et l'expression e dans l'o.

Étape 4

Organisation : collectif	Dominante : phonologie - écriture	Durée : 15 min
Matériel : - page 105 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommes, crayons de couleur, règles.		Vocabulaire :

Les exercices ne posent pas de problème particulier si ce n'est l'écriture du son.

Étape 5

Organisation : collectif	Dominante : lecture- compréhension	Durée : 15 min
Matériel : manuel page 92.		Vocabulaire :

Faire lire le titre. Demander quel est le nom du point à la fin du titre. Demander si quelqu'un

Donner les explications nécessaires.

Faire lire le premier paragraphe et expliquer.

Faire lire le second paragraphe et expliquer.

(Suite possible à donner : faire un questionnaire pour les grands-parents sur l'école à leur époque).

Faire lire la suite de la page 92.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 92 du manuel.



un feu

un feu



un nœud

un nœud

Consolidation du son « eu »**Acquisition : son « e » écrit e – u ou e dans l'o – u****Étape 1**

Organisation : collectif	Dominante : lecture langage	Durée : 5 à 10 min
Matériel : - Manuel; - règles.		

Faire lire le haut de la page 93.

Laisser les élèves s'exprimer sur leurs vœux.

Étape 2

Organisation : collectif	Dominante : lecture langage	Durée : 5 à 10 min
Matériel : - affiches (fin de leçon) Manuel.		

Reprenre l'histoire de Mme e et de Mlle u et écrire la suite de l'histoire.

Mme e est quand même un peu blessée par les moqueries de Mlle u. Celle-ci s'en rend compte et elle ramasse quelques fleurs pour les offrir à son amie Mme e qui la prend dans ses bras et la serre sur son cœur.

Demander de prononcer les mots contenant « eu » et « œu ». Demander aux élèves ce que l'on peut remarquer dans la prononciation.

Faire reprendre le manuel page 93 et lire la seconde partie de la page.

Expliquer la prononciation de « eu » dans la dernière phrase. (*)

Étape 3

Organisation : collectif	Dominante : orthographe	Durée : 15 min
Matériel : - page 106 du fichier d'exercices; - crayons à papier, gommés, crayons de couleur, règles.		Vocabulaire : les noms en -eur à partir du verbe

Exercice 1

Faire lire les noms plusieurs fois

Exercice 2

Liste des dessins :

Un coiffeur – un boucher – un footballeur – un facteur – un pompier

Exercice 3

Liste des dessins :

Un chanteur - un pêcheur – un joueur – un plongeur

Exercice 4

Bien expliquer la prononciation : un œuf – des œufs ; un bœuf – des bœufs

Exercice 5

Relire le texte page 92.

Faire répondre aux questions oralement puis par écrit en rappelant les règles.

Corriger individuellement au fur et à mesure des réponses et faire recopier dans le cahier du jour.

Étape 4

Organisation : collectif puis individuel	Dominante : écriture -.	Durée : 10 min
Matériel : - ardoise ; cahier préparé ;		

Revoir ũ et apprendre Ū.

Procéder comme d'habitude.

Lecture du soir : Donner à lire à la maison la page 91 du manuel.



une fleur

une fleur



un cœur

un cœur